

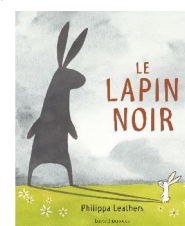
1001 chemins pour comprendre la littérature

Le mardi 24 mai, nous sommes allés à la **médiathèque d'Equinoxe**, découvrir l'exposition des outils que nous avons fabriqués pour faire comprendre un album.

Tout d'abord, c'est avec fierté que nous avons **découvert notre outil exposé** dans cette grande bibliothèque. Deux autres classes avaient également travaillé sur le même album que nous (**La brouille**, de **Claude BOUJON**). Nous avons donc testé les autres outils et constaté qu'il existait plusieurs façons de représenter une même histoire.



Nous avons découvert ensuite le travail des autres classes, et **raconté plusieurs histoires**, notamment celle de **Le Lapin noir**, grâce aux outils fabriqués par les enfants.



Il y avait également 2 grands espaces dédiés à l'univers d'un album que nous connaissons déjà : **La folie des grandeurs** : un **espace jardinage** et un **espace bricolage**.

Les enfants ont pleinement profité de ces deux espaces où ils pouvaient *visser, clouer, faire tourner des moulins à vent, chercher le nom des outils, retrouver la clé de chaque cadenas, construire des objets en kapla, arroser des plantes, transvaser des graines, associer des sacs de graines...*

